



【ピアニカ】 ミッチュリー 3歳より電子オルガンを始め、19歳でメジャーアーティストへの楽曲提供をきっかけにプロ活動をスタート。キーボーディストとして活動する傍ら、ピアニカを本格的に始め、今までにありえなかった奏法・音色が注目を集め、テレビ出演、USEN、芸術鑑賞会などでピアニカの新たな魅力を伝えている。

出身校:大阪府堺市立高倉台西小学校



【パーカッション】 TOY 森松 10 歳より打楽器を始める。 1991 年、ポップスバンド『B#』で SONY RECORD よりデビュー。 アルバム 4 枚、シングル 5 枚をリリース。 現在、劇団四季『ライオンキング』で パーカッション担当 。

ライブサポートや年間 100 曲を越す スタジオワークの他、ワークショップ等、 後進の育成にも力を入れている。

出身校:兵庫県尼崎市立立花小学校



18 歳よりギタリストとしての活動を 開始する。

これまでに、SAKURAへの楽曲提供の他花*花、など数々のアーティストのライブ・レコーディングに参加。 自身のバンド "NI-BAC" に加え、2013年

より本格的にソロ活動を展開中。

出身校:大阪府箕面市立萱野小学校

コーナーもあります。楽曲クイズや会場参加マリオのテーマ

リベルタンゴ

イン・ザ・ムード

喜びの歌喜びの歌中パン三世のテーマルパン三世のテーマークイリアムテル序曲ウイリアムテル序曲ヴィリアムテルタータジブリメドレー

【ギター】 野口 亮